

# DRUGIE ŻYCIE OGRODU

Tekst i zdjęcia: IZABELA PELC

Ogród – jak i dom – wymaga często gruntownej przebudowy, aby nadać mu funkcjonalności i przede wszystkim sprawić, abyśmy czuli się w nim dobrze. Przypadkowo dobrane detale mogą wprowadzać pewien chaos, burzyć porządek; jednak wystarczy umieścić je w innym miejscu, dopasować kilka nowych elementów i ciekawy efekt gotowy.



Projekt ogrodu:  
GARDEN IDEA  
IZABELA PELC  
TEL. 509 727 848



1 Pełnia lata - eksplozja barw: budleja Dawida obsypana różowymi kwiatami, liliowce, słoneczniczki oraz rudbekie w odcieniach złota i pomarańczy, lawenda i perowskie w fioletach, wyniosłe jukki z kremowymi dzwoneczkami. Jako przeciwagę zastosowano kuliste katalpy, pęcherznice kalinolistne o purpurowych liściach i sumaka octowca.

## Spontaniczny początek

Największym wyzwaniem dla projektanta jest odnowienie istniejącego ogrodu. Zachowanie jak największej ilości roślin, które często rosną w danym miejscu latami. Ryzyko, że się nie przyjmą po przesadzeniu jest duże, ale warto czasami zaryzykować by osiągnąć wymarzony efekt. Tak też było w tym przypadku. Ogród powstawał wraz z domem; rośliny sadzone chaotycznie, w przypadkowe miejsca, gdyż stanowiły „nadwyżkę” domowej produkcji. Tym sposobem nic się nie marnowało, a po trzech latach sadzonki przemieniły się w dorodne okazy. Działka zaczynała przypominać dziki busz...

## Czas na zmiany

Taka sytuacja nie mogła trwać wiecznie. Dom został już otynkowany, wykończony, wyglądał dostojnie, jednak zupełnie nie pasował do otaczającego „ogrodu”. Dodatkowo brak jakichkolwiek szlaków komunikacyjnych, podjazdu do garażu stwarzały wrażenie głębokiego bałaganu. Podjęto decyzję – czas na zmiany! Tylko co zrobić z istniejącą zielenią, która tak pięknie wyrosła? Odpowiedź była jedna: potrzebny jest projekt ogrodu, który zględni posadzone rośliny, weźmie i uwagę nowe wymagania inwestorów wszystko harmonijnie połączy. ałem do dzieła!

## Krok po kroku do celu

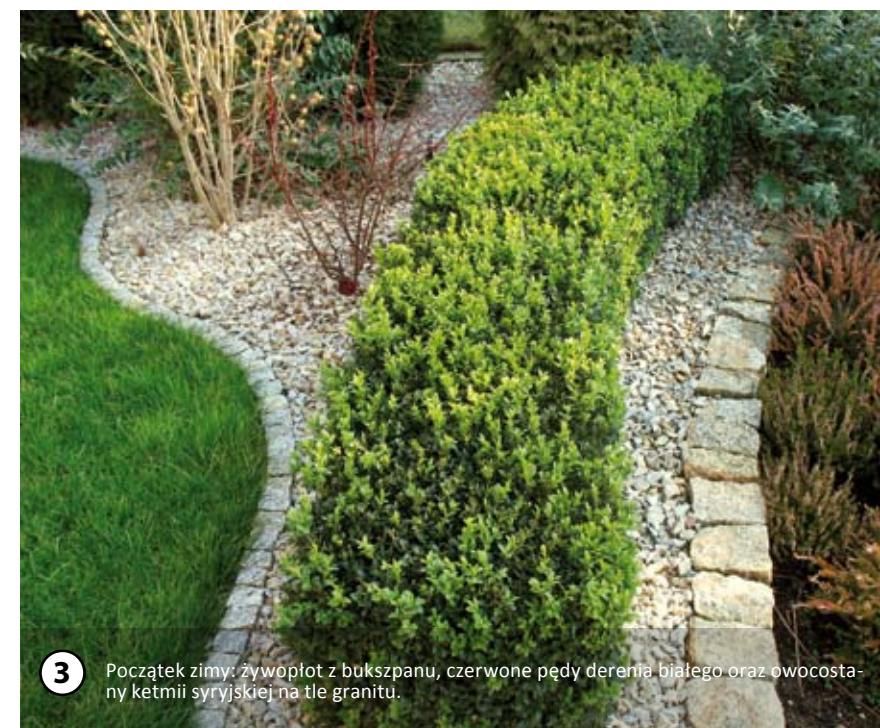
Nowy ogród miał być przede wszystkim przestronny, z dużym trawnikiem, gdzie dzieci mogłyby bawić się bez ograniczeń, altanką zlokalizowaną w pobliżu domu, domkiem na narzędzia i kompostownikiem. Wokół kwitnące byliny, krzewy i zagospodarowana skarpa przy tarasie. Wszystko elegancko, jednak przemieszane nieco z ogrodem wiejskim – pachnącym mnóstwem kwiatów tych sezonowych jak i stałych, mieniącym się kolorami przez cały okres wegetacyjny. Nie pozostało nic innego, jak stworzyć dobry projekt.

## We własnym zakresie

Inwestorzy od razu zaznaczyli, że wszelkie prace ziemne związane z roślinnością, wykonają sami. Kontakt z przyrodą to dla nich wymarzona chwila relaksu po tygodniu ciężkiej pracy. Po kilku wskazówkach zabrali się do robót. ▷



2 Zejście z tarasu do ogrodu: klinkier ułożony w półkole, kliniec granitowy jako częściowa alternatywa trawnika oraz obrzeże trawnika z cegły, przy schodach granitowe donice.



3 Początek zimy: żywopłot z bukszpanu, czerwone pędy derenia białego oraz owocostany ketmii syryjskiej na tle granitu.



4 Jesień w pełnej krasie: kwitnące wrzose oraz stępcza sosna czarna. wnetrze 1 (15) 2009

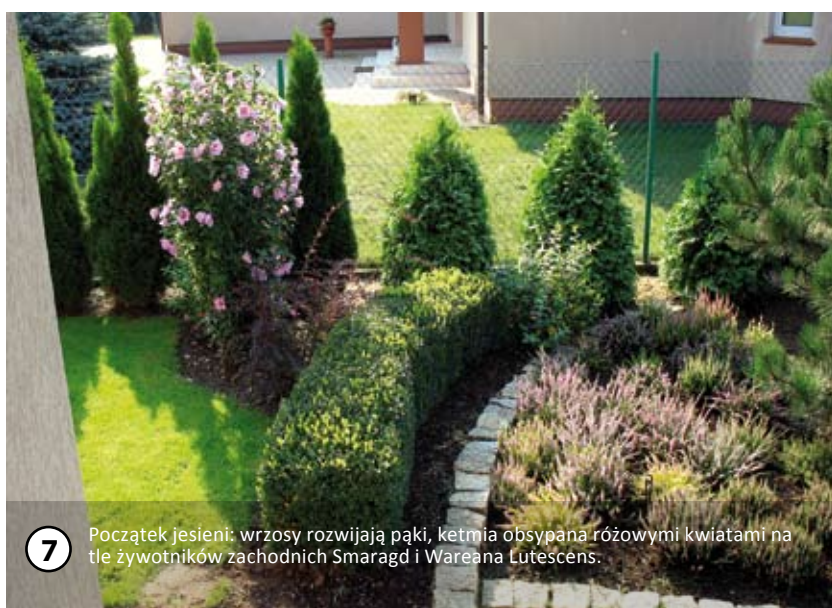


Wokół domu

5 Maj - wszystko budzi się z zimowego snu: rabarbar palczasty zdążył już osiągnąć 2,5 m, przy pergoli porośniętej winoroślą japońską wdzięczy się dereń kwiecisty o różowych przykwiatkach, a lawenda w donicy przy tarasie szykuje się do lata.



6 Soczysta zielen pierwszych liści: pasiasta funkia, języczka pomarańczowa o skórzastych liściach, przy ścianie czyszcic wielkokwiatowy oraz delikatne parzydło leśne, niedługo zachwycą nas kwiatami.



7 Początek jesieni: wrzosy rozwijają paki, ketmia obsypana różowymi kwiatami na tle żywotników zachodnich Smaragd i Wareana Lutescens.

Pierwszy etap to oczywiście wykonanie nawierzchni. Zaprojektowano ścieżki wokół domu oraz podjazdu do garażu ze szlachetnej kostki betonowej wykończonych płukany kamyczkami. Wszystko w odcieniach szarości i beżu. Nawiązując do dworowego stylu budynku, zaproponowano koliste wzory, fantazyjnie łączące się w harmonijną całość. Przy doborze materiału kierowano się względami praktycznymi, gdyż kostka granitowa jest trudna do odśnieżania.

Kolejnym etapem było wybudowanie donic granitowych – trzy okrągłe na froncie oraz dwie łukowate przy tarasie, zamiast pospolitego skalnika. Jako obrzeże trawnika zaprojektowano klinkier w kolorze przepalanej purpury. Taki zabieg idealnie eksponuje kształt nawierzchni trawy, a także pełni funkcję oddzielającą od rabat.

Przeważają kształty łuków i kół, co pozwoliło uzyskać ciekawy efekt w ogrodzie o powierzchni prawie 1200 m<sup>2</sup>.

#### Wypoczynek i praca

Ogród podzielony został na trzy przestrzenie, ze względu na pełnione funkcje: na froncie część reprezentacyjna, przy tarasie wypoczynkowa, rekreacyjna oraz

w rogu działki, gdzie umieszczono kompostownik i domek narzędziowy – część gospodarcza. Taki zabieg jest konieczny w każdym ogrodzie, by zachować niezbędny ład.

Przed domem dominują rośliny zimozielone, jak różaneczniki, azalie, kiścienie, pierisy, skimmie oraz iglaki. Ciekawym egzemplarzem jest z pewnością jodła hiszpańska wyglądająca jak kaktus. Efektownie prezentują się również bukszpany kuliste oraz cyprysiki Lawsona. Część roślin podsypano kłifcem granitowym, który doskonale eksponuje ich walory ozdobne i stanowi dodatkowy akcent kolorystyczny.

Drzewami dominującymi na froncie będą po kilku latach klon jawor w odmianie „Brilliantissimum” o interesującym ulistnieniu – od bladobiałego wczesną wiosną po żółtawe z drobnymi cętkami jesienią, robinia akacja „Fisia” o złoto-zielonych drobnych listkach oraz sosna pospolita formowana w kulę.

Kierując się od bramy wjazdowej w stronę ogrodu wypoczynkowego przejdziemy pod drewnianą pergolą, porośniętą winoroślą japońską, która jesienią plonie odcieniami czerwieni. Jest to zakątek półcienisty, z tego względu rosną tutaj m.in. funkie, azalie, narecznice samcze, parzydło leśne, języczki Przewalskiego, geranium.

Blżej strony południowej posadzono wdzięczną magnolię „Lennei” o kwiatach w kształcie kielichów oraz rarytas dla kolekcjonerów – dereń kwiecisty „Rubra”.

#### Kolory, zapachy i owady

Taras to szczególne miejsce – warto zatem zadbać o jego otoczenie. Zaprojektowano efektowne donice z granitu, w których posadzono lawendę – niezwykle aromatyczna rośliną, która przyciąga mnóstwo owadów. Można rozkoszować się zatem jej zapachem, kolorem kwiatów i koncertami, jakie odgrywają dla nas wszelkie pszczoły, trzmiele, itp., korzystające z jej wdzięków. Jako dominanty zaplanowano olbrzymie ogrodowe – rabarbar palczasty, osiągający wysokość kwiatostanu ok. 3 m, a średnicę liści ok. 1 m. Pozostałą przestrzeń wypełniają jukki, ostróżki ogrodowe, miskanty chińskie – niezwykle atrakcyjne trawy, chabry górskie, szalwia omszona oraz dzwonki skupione. Całość utrzymana w chłodnej kolorystyce fioletów, różów oraz bieli. ▷



8 Grudzień: zimozielona juka o sztywnych paskowanych liściach, turzycza nowozelandzka przytulona do donicy oraz paulownia po zrzuconiu liści dumnie stoi obok altany.



9 Drewniana pergola – jako rama widokowa dalszej części ogrodu – otulona pedami winorośli japońskiej.

Odpowiedni dobór roślin i ich przemyślane rozmieszczenie pozwoli zamienić ogród w wymarzony zakątek.



10 Lawenda w pełnej krasie, nad nią dorodne juki karolińskie, a w oddali wychyla się rozczochrana główka perukowca podolskiego w odmianie Rogal Purple.

## Wokół domu

Przestrzeń przed tarasem wysypano klin-  
cem granitowym i posadzono w nim trawy  
ozdobne. W przyszłości będzie on uzupeł-  
niony o płyty ułatwiające chodzenie.

Na trawniku posadzono dwie katalpy o  
kulistych koronach. Gdy po kilku latach  
osiągną spore rozmiary, będą dawały nie-  
co cienia. Wokół nich zaprojektowano  
srebrno-fioletowe perowskie.

Jako ciekawy akcent – zamiast przytłacza-  
jących pełnych ścieżek – zaprojektowano  
nieregularne płyty z granitu, wtopione w  
murawę. Nie przeszkadzają podczas ko-  
szenia i nadają ogrodowi nieformalnego  
charakteru.

Cały ogród w okresie od wiosny do jesieni  
wypełniony jest mnóstwem kolorów, za-  
pachów i dźwięków. Stałymi bywalcami  
są owady i ptaki. Roślinność uzupełniono  
o egzemplarze kwitnące w różnych okre-  
sach. Gdyż ciekawy ogród to ogród kolo-  
rowy i dynamiczny.

### Efekt końcowy

„Przemeblowanie” w ogrodzie trwało ok.  
dwóch lat. Przesadzono kilkaset roślin,  
dokupiono sporo nowych, przerzucono  
tony ziemi. Właściciele z pieczołowitością  
dbają o swój ogród, założyli także automa-  
tyczne nawadnianie.

Aby osiągnąć zaplanowany efekt, trzeba  
było mnóstwa wyrzeczeń, ciężkiej pracy  
także w weekendy. Ale chyba było warto  
– oceńcie Państwo sami. Ogród po kapital-  
nym „remontie” – otrzymał drugie, zasłu-  
żone życie. Odpowiedni projekt to tylko  
połowa sukcesu... □



11 Chwila zasłużonego relaksu na tarasie: zestaw mebli z drewna egzotycznego w towarzystwie miskanta chińskiego (trawa ozdobna) oraz agapanta rosnącego w donicy.



12 Lawenda okalająca taras idealnie komponuje się z naturalnym kamieniem - szaro-żółtym granitem donicy jak i klincem z tego samego materiału. W oddali pod katalpą fioletowo-niebieska perowskia.



13 Front domu – część reprezentacyjna: bukszpany kuliste wyeksponowane przy pomocy łukowatych kształtów rabaty oraz grysu. Z tyłu różaneczniki, funkje, kiścieńce oraz golteria.

# REKLAMA